

きかく新聞

YOSHIZAWA
KIKAKU
H28.7 Vol.19-1

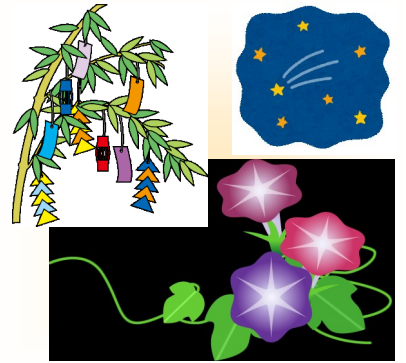
発行 きかく新聞 編集部
編集長 吉澤 隆 & きかく新聞実行委員

お疲れ様です。 須藤です

日照時間が伸び強烈な西日を浴びてのお通夜。この時期ならではの光景です。薄着になれば蚊に刺され、着れば汗をかく。あー本当に帰宅してからのシャワーが待ちきれません。ついつい冷たい物に手が伸びるのも当然。水分補給は本当に大事で、渴きを感じた時には遅いのだと言います。だからと言って堂々とお客さんの目の前で、ペットボトルを振りかざしラッパ飲みする方は居ないと思いますが、マイボトルをカバンに忍ばせて体調を崩さないようにしてくださいね。体力勝負は始まったばかり。明日もさっばりさわやかに行きましょ。



テレビドラマや映画の主人公と言ったら、カッコいい刑事や凄腕の医者とかあどれを取って自分にはちょっと縁遠い存在。いたのかも知れませんが、しかし



平成二十年。ついに葬儀業界で働く、ある一人のスタッフに焦点を絞った映画が上映されました。その名はご存知「おくりびと」。当時、僕はキカクで働き8年目。ちょっと葬儀に詳しくなった僕は、周囲でもすごい話題になっていた事もあり「ようやく葬儀業界にもスポットライトがあたった」と映画館に行ったのを覚えています。いまだにこの映画を見て葬儀に関心を持ったと面接の時に話す方が居るほどです。それから大きな災害も在りましたし、ニュースになるような悲しい事件も毎日おきています。劇中にもありましたが、葬儀業界に努めている人々の活躍も世間に知られているのはほんのわずかな一部分。身内の葬儀を経験した人でも、葬儀の全貌を知るのは至らないでしょう。しかし、僕はその現場でプロとして働いています。未経験者で



も、葬儀に参列した経験すら無くてです。葬儀を出すお施主さんにとってはバイトも社員も関係ありません。現場では、一社員として、様々な感情を持った人と向き合っている時は迅速に。またある時は、人としてしなやかに寄り添い対応する事が求められます。逆に単調で地味な作業でも、誰かの最後を見送る為に欠かせない商品だったりするので疎かに出来ません。細やかな気配りも、状況判断も毎日トレーニングされる事で日々スタッフとして成熟して行くのですが、取り組む姿勢だけは自分で磨くより他、ありません。たった七文字ですが、「何事もやりすぎる。」覚えてますか？真剣に仕事をすると上達や理解も早く、やり甲斐や楽しみにも早く到達でき誰かの為を思い尽くす事で価値を認められ、仕事として自分に返ってくる。そんな意味も含まれているんじゃないかな。ともかく、入って来てくれたスタッフさんがどうやって仕事の楽しさややり甲斐と出会い目標を見つけて行くのか。僕は自分が続けて来た経験の中で最初の切っ掛けづくりが大切だと思っています。その切っ掛けは取り組む姿勢を持っていないと見つけない。それを最初に伝えたいと思ひ繁忙期に向けた募集、採用の活動をしています。(須藤)



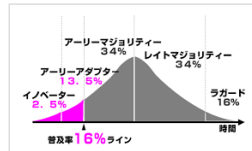
ワンフリーズコラム

時間は留まらずに進んでいる!!時代の一歩先へ

吉澤企画も創立21年を終えようとしています!!この21年間の間でさえもめまぐるしく葬儀業界をとりまく環境は変化し価格競争激化や、消費者ニーズの簡素化葬儀での少人数化などによる売り上げ減が続いています。

このようの中で、「現在の事業のみではいずれ経営が行き詰まってしまう」との危機感をもち人材派遣のみならず葬儀業界で生き抜くための策を日々模索しております!※人材派遣を基盤として運営をしています

そこで吉澤企画が生き残っていくためには、自社商品を進化させ続けなくては!ということで試行錯誤を繰り返しております!そして更には今現在よりも優れた商品、もしくは別の機能をもった「新商品」投入という形を出して行かなくてはならないのです。更には新規事業を打って出ないといけないのかもしれない。



■新商品開発と新規事業開発
1)新商品開発は、その言葉通り新しい商品を考えることです。ですが、価格付けなどは旧商品の価格を参考にすることが出来ます。新商品開発では新しい商品・プランができれば、

霊柩車は選べる4タイプ

3月から火葬場搬送料金を導入!
おかげさまで大好評!!

ベンツ20500円~



ボルボ18500円~



クラウン16500!



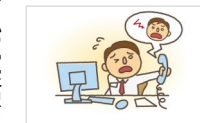
バン型16500円~



★★探しています!!★★
取引業者さんの行方を捜しています。狭い業界なので葬儀をしていけば必ずお会いするはずなんです。スタッフがの皆さんの中で次の2社の名前や、仕事している現場などどんな情報でも構いませんので見つけたら即、企画に電話でもメールお知らせください。ご協力お願いします。
●渥美屋本店さん
●プランネットセレモニーさん

きかく人事部

何度も新聞で取りあげてみましたが、自分の事と置き換えて考える事には繋がらなかったようです。



この季節に特有の身だしなみに対するクレームが数件寄せられてしまいました。大変残念です。わざわざ、お電話くださっただけでも数件あるのですから、クレームとしてお電話頂けなかった物を含めたらもっとあるはず。クレームやご注意を頂くのは「嫌なこと」で「恥ずかしいこと」。しかし、本当に怖い事があるのです。その場で注意されたりクレームを入れて

営業日記

暑い時期ですが大切なこと...

この新聞が皆様の手元に届くころはまだ梅雨の真っ最中なのかな。スーツの上着を着て通勤するにはイヤな季節になってきましたね。

今月の本題ですが、まさにそのスーツの上着「ジャケット」の管理の仕方についてです。

6月に訪問した業者さんの数社からこんな事を尋ねられました。「吉澤企画さんはスーツの管理とかどう教育(指導)しているのか?」簡潔に言うと、その業者さんに伺う際にそうもジャケットをカバンに入れて出社しているスタッフがいるという意見でした。とは言っても、出勤の

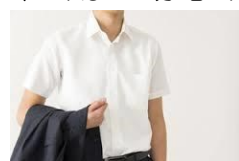
下さるのであれば気を付けたら直していくヒントを頂けたという事で改善する事ができます。でも、本当に怖いのは注意されることもなくクレームの電話を入れるでもなくただ静かに注文が途切れる事です。期待に添えなかった点や至らない点、意識の低い所を気が付かずにとんどん色々な業者さんに突入していった結果。最後はどうなるのでしょうか。唯でさえ、件数の見込みない夏場には個人的レベルで大きな差が生まれないとも限りません。「服装がだらしない」「たったそれだけ? いや、それが最低限。同じランクであるならば他のスタッフと比べられてしまつて当然。お金を払って従業員の変わりとして現場を任

プロ意識は新人にだって必要!

せるのですから、服装や受け答えのしっかりした方をお願いしたいと思うのは当たり前のことです。急に明日から変えるなんて不可能ですよ。自分の価値を保つ為の毎日の積み重ねに追加すべき事がなく良く考えて見て下さい。所でスーツの管理ってどうしてますか? 僕の必需品はスポンブレッサー。自分でアイロンをかけるのも大変だし、クリーニング代も高い。取りに行く時間が合わないなんて悩みもなくなり、もう手放せません。シワシワだったりプレスラインのないスーツ程カッコ悪いものはありません。あなたは?(須藤)



挨拶の段階ではジャケットは着ている。では何故その答えに行きついたらかというところ、スーツに不自然な折り目(シワ)があったから聞いてみたらカバンの中に入れて通勤しているという事でした。スーツをどう持って通勤するのか? という答えに対して吉澤企画から持ち方の指導や強制はいたしません。が、夏場でも冬場でも式典に臨む際にジャケットを着用しなければならぬ僕たちにとってスーツというのは必需品であり、大切な商売道具です。管理に関しては皆様でクレームのないようにキ



レイに保つ必要があります。せっかく本人のルックスや人柄が良くても、スーツがダメだと印象悪く残りますよ。例えば、写真にあるような「ポータブルスーツハンガー」というビジネスバッグに下げれるようなアイテムもあるみたいですよ。¥1500くらい。ただでさえ、繁忙期よりも仕事量が減っているこの時期です。業者様との出会いをより大切にしたいので、暑い時期を乗り越えていただければと思います。



きかく推進部

今年で3度目のフューネラルビジネスフェア2016に出展してきました。今年のFBFは例年に比べてちょっと落ち着いた感じでした。でも、ブースにいらっしやるお客さんにはしっかりと吉澤企画をアピールしてきました! この様な葬祭イベントでの一番の醍醐味は葬儀社さんをはじめとしたお客さんと直接顔を見てお話ができる事! 最高の営業チャンスですからね! 明日からの注文つながらることを期待して、次はエンディング産業展(8月22~24日)へ出展します。(多田)



クレーム事故報告

遅刻 4件
当日休 1件
車両事故 3
クレーム 0件
勤務報告期限切れ 1件
休日申告期限切れ 3件

先月目立ったのは車両事故です。どれも走行中ではなく車庫からの出し入れなど低速でバックしている時。ほんの少しの油断や確認不足で...それでも事故は事故で、大切な車を傷つけられた業者さんは自社で修理をしなくてはなりません。キカクとしては謝ることしかできないんです。その代りに皆さんは任された車の運転に細心の注意は必須ですよ! 事故ゼロに向けて宜しくお願いします!

今月の宮下語録
「スーツも自分をアピールする大切な商売道具。シワのつかないような管理を。クリーニングも定期的☆」
8月にはみんなで暑気払いしたいですね。体調には気を付けて今月も頑張っていきたいと思います!! (宮下)

すでに売り込む為の仕組みが整っているの! 即販売可能です。『皆さんのアイディアお待ちしています!!』
2) 新規事業開発はすべてをゼロベースで考える必要があります。企画、仕入れ、製造、開発、販売などといったすべての仕組みをゼロベースで構築していかなければなりません。新規で会社を立ち上げて市場に参入するのとはほとんど変わらない状況といえはわかりやすいですかね。
ここが新商品開発と新規事業開発の決定的な違いですね!
『そして新規事業を吉澤企画でやってみよう! 吉澤企画ならできる! そんな発想・発案もありましたら! 是非! アイディアお待ちしております!!』
※プロセスの過程で吉澤企画の業務との相乗効果が得られる分野をコンセプトに入れてね!
ワンフレイズはこれ!
『未来を予測する最良の方法は、未来を創ることだ。未来を予測しようとするの僕にはまだ。』
ピータードラッカーでした。(小池)

第4弾 火葬場攻略コーナー

先月の紹介で川崎市の火葬場の攻略は終わりましたので、今月からは横浜市内の火葬場を紹介！

横浜市内1発目は、最大規模のあの火葬場。そう横浜市北部斎場を攻略していきます！
施設名称：横浜市北部斎場（通称：Y北）
住所：横浜市緑区長津田5125-1

火葬炉：16基
休憩室：14部屋

式場：4式場 各式場ともに同じスペースで200名くらいまでは対応可能です。（※筆者は見ただけでは、実は第1・2式場と第3・4式場は仕切り壁を外して大式場として利用可能！！）

霊安室（保管庫）：無し

【詳細・備考】 火葬時間の目安は約70分。火葬炉前が告別室になっていて、火葬のみの利用でも10分程度のお別れも可能。※会葬者は故人が炉に入

企画芸能通信

先月、無事に鶴岡八幡宮で神前式を挙げてきた多田です。日曜日とあって観光客や外国人さんに写真を撮られる



30分で終了。その後は披露宴会場に移動して会食。場所は鎌倉の小町通りにある「中国料理二楽荘」さん。（こちらは歴史あるお店でおいしいのでおすすめ！）滞りなく披露宴も終わり、料理もおいしく、楽しく、あつという間の一日でした。
当日は着付けから始まり、式典、食事、司会、写真と担当してくれた方々に感謝感謝でした。そして、プロの仕事に感激

す。

また、音響設備は祭壇の真裏にありますので、備え付けの音響を使用する場合は音の調整をしに裏側に移動する事になります。慣れない業者さんは受付で手続きしてから式場を教えてもらう感じになりますので、現場直行の際は、通夜の時間を参考に2折にかけるといいですね。16時入りの方は表の電光掲示板に葬家名が表示されていきますので安心を！
来月はどこかの火葬場を紹介しようかなあ：（宮下）



横浜北部斎場

前給制度をご利用の方へ

申請は1勤務した翌日以降に1日あたり5000円の申請ができます。受付後に口座への振込みは申請日から翌日までに行います。また、月をまたいでの申請は不可です。週末・祝日など銀行業務が停止している時も申請できません。



（写真）ありがとうございます！今月は仕事とは関係ない記事です！
（写真）ありがとうございます！今月は仕事とは関係ない記事です！

世間は梅雨の真っ最中！！ジメジメした環境での仕事は年間で2番目に嫌いな宮下です（1番は言うまでもなく、もうすぐの季節です）こんな時期に新たに仲間に加わった勇者を紹介していきます☆（宮下）



■川崎政幸さん：昔の筆者の住まいの東戸塚エリアに住んでいる川崎さん。ちょっとおっとりした（？）性格ですが、お仕事は丁寧してくれそうです！力仕事に慣れたのでまずは筋力トレーニングがてら頑張ってください。

■若松利紀さん：サービス業に長く携わっていた事もあり、人当たりがとても良く熱心に説明を聞いていただく姿勢ができています。また、月をまたいでの申請は不可です。週末・祝日など銀行業務が停止している時も申請できません。



☆戦力です☆ ジメジメした時期を頑張る切り切りしよう

BOBIの即劇Night



FRESH! by AbemaTV
『BOBIの即劇Night』
毎週月曜日19:00~20:00
無料アプリで視聴可能
BOBI Abema で検索

7/27(水) @下北沢ARTIST
19:00open/19:30start
Ticket 2000yen(Di込)
<http://spinyworld.com>
お気軽にお越しください!!

多田
ライブ
情報

い記事です！
さて、今月の情報はBOBIこと鈴木一成さんがAmebaで番組やっていきます。是非ご覧ください！
来月も皆さんの活動情報をお待ちします。もしもお知らせ下さい！（多田）

きかく寝台部

お疲れ様です。梅雨の湿気のなか自宅安置で汗だくになり車のエアコンで汗が冷えてぶるぶる震えている毎日の寝台部の宮澤です。

さて今回のお話ですが、半年前にもお話しをさせて頂きましたが、遺体に施すメイクの勉強で長野県の葬儀社さまへ修行に行ったお話の第二弾です。今回も同じJA葬祭長野さんへ三日間お世話になつてきました。



る方々に僕の熱い気持ち伝えてみました。(ドヤ顔になつていたかも...)

メイク研修は座学ではなく現場



(ご安置先)にての実践勉強。ご家族の見ている前でメイクを施します。今回は研修2回目という事もあり初っ端からメインで処置をさせて頂きました。(緊張しました)人里離れたバスも走っていない山の中にあるご自宅にも行きメイクをしてきました。(いい景色だったなあ)

寝台部のチャレンジ 第2弾

前回と同じくまずは朝の朝礼から参加し社員みなで社訓を読み上げることからスタート。そのあと20数名いる前で自己紹介のご挨拶。(葬儀の司会より緊張しました)

「前回勉強させて頂いた技術をもとに自社にてメイク講習を行わせて頂きました。スタッフ

の故人様に対する気持ち以前より気持ちのこもった対応をするようになったのではと実感しています。またスタッフ

から霊安室にお預かりの故人様にメイクをしてあげたい、もしくは現状で大丈夫ですか?とスタッフの方から言っ

てもらえるようになり、とても素晴らしい事だなと思いました。」と、朝礼に参加されていた

び、以前よりもさらに僕のメイク技術に磨きがかかり、自信が持てるようになったと思います。目標は寝台部スタッフみんながメイク技術を習得できたらなと、そんな寝台霊板会社どこを探してもないと思います。

■吉澤企画の寝台部のナチュラルメイク。

お肌の色を整え、寝ているような自然なメイクが売りでございます。

現場でメイクしている寝台部を見かけたらぜひお声かけてくださいね。

長野の研修が終わり神奈川に帰るとき、なごりおしかつたなく。もう1泊延長したい



と思っちゃうほど...楽しく身になる研修でした。いろいろと美味しいもの食べてきましたよ。(宮澤)



ランクアップ 特別講座!

遅れましたが、5月号の答え。問、天台宗における「念仏」とは? 答え④南無阿彌陀仏

問、神葬祭で「遷霊祭」とは、故人の御霊を遺体から霊の依り代である位牌に移す儀式です。答え× 位牌ではなく霊璽です。

7月の問題

問、喪家に神棚がある場合には、神棚や御霊舎に「神棚封じ」をしますが、基本的には喪主が行います。○か×か? 問、真言宗の焼香回数は通常()とされています。①1回②2回③3回④4回

常時スタッフ募集中!!!

吉澤企画では常時スタッフを募集しています。友達、知り合い、親族、先輩、後輩また舞台俳優、女優、ミュージシャン、作家、主婦などなど、さらに副業を探している方など周りにいらっしゃるいましたら、是非、吉澤企画を紹介して下さい。大手を広げてお待ちしております。紹介者には金一封制度ありますよ!活用ください。

たまにはまじめに『仕事』について語ってみるコーナー

語ってみるコーナー

吉澤企画でのお仕事を2年以上経験している方はこの時期がいかに落ち着いた時期であるか身をもって知っている方も多いいはず。1年目の新人の皆様も契約説明会や研修の講師から閑散期は仕事無いよと脅されて「?」いる方も多いいのかな?簡単に言うと、閑散期の仕事の受注率は、繁忙期と比べると6割くらいになつてしまっています。これは仕事を受注する葬儀社さんも同じです。

ここからが今回僕が熱く言いたい事。逆転の発想をしてくれれば「仕事はある」という事です。極端な話、冬場の繁忙期では「誰でもいいから1名お願い」と注文くださっていた業者様がこの時期は「〇〇君がいい」と指名注文に変わってくるのです。冬場に名を残せたスタッフさんが仕事決まり易いという昔の童話「アリとキリギリス」の教訓に似た感じですね(苦笑) 冬にはまだ在籍していないかった・冬に名を十分に残せなかったというスタッフさんにチャンスが無い訳ではありません。あくまで指標です。ただ、何か自分に変化をつける・また呼んでいただけるように意識して働く必要はあります。

例えば、私宮下が現場スタッフだった頃は①業者さんの飲み会に積極的に参加する。②花屋さんだったら花をその会社には

～ 閑散期だからできる事 ～

吉澤企画としてもこの時期には様々なアプローチで業者様に営業したりスタッフの皆様の現場を提供したりしています。その代表的な1つとして『社内研修』があります。これは同期や同ランクの方に集まって頂き、先輩スタッフが講師となり今の仕事レベルに合わせた知識を教えることによりレベルアップを計るのが主な狙いですが、もう1つの面として、「同僚スタッフとの横のつながりを持つ」事も大きな狙いです。名前を残す事に成功したスタッフさんを見習って頂いたり、自分に足りない部分を見つめ直して頂くだけでも研修の効果としては意義があると思います。近年では、女性スタッフさんの活躍の場を増やすべく月に1度集まってもらって研修しています。

必ずしも参加(強制参加)ではないものの、自分が仕事に就くチャンスを増やすという意味でも多くのスタッフが参加してくれることを願っています。

※8月にはお疲れ飲み会でもしたいですね☆(宮下)